



# Surprenante Taïwan

Pages réalisées par la rédaction de La Voix du Nord  
Contact: [ccaron@lavoixdunord.fr](mailto:ccaron@lavoixdunord.fr)

## Dépaysement et émerveillement garantis

**Moderne et traditionnelle, bénéficiant de magnifiques espaces naturels et dotée d'une vie urbaine bouillonnante, havre de sérénité et lieu de dynamisme culturel : Taïwan est tout cela à la fois. Relativement méconnue des touristes français, l'île a pourtant tout pour séduire.**

Décrire Taïwan en quelques mots, c'est tenter de résumer une île à l'histoire et à la culture passionnantes, avec des paysages de cartes postales. Une île ancrée dans la religion (bouddhisme et taoïsme en tête) et la tradition : au cœur des grandes villes ou dans les petits villages de montagne, les innombrables temples, du plus humble au plus fastueux, accueillent les croyants venus demander conseil aux dieux.

La tradition taïwanaise, c'est aussi celle de la cérémonie du thé. Les amateurs se régaleront de oolong, l'un des meilleurs au monde. À la maison de thé Wisteria à Taipei, on apprend l'art de préparer et déguster le breuvage auprès d'un maître de cérémonie, dans une ambiance empreinte de sérénité. Cet attachement aux rites anciens n'empêche pas Taïwan d'être tour-



née vers l'avenir. À Taipei, les buildings du quartier financier de Xinyi rivalisent avec les gratte-ciel new-yorkais. La Tour 101, qui culmine à 509 mètres, est devenue le symbole de la ville. Merveille d'architecture, conçue pour résister aux typhons et aux séismes, sa forme de pagode et ses reflets chromés illustrent parfaitement ce savant mélange de tradition et de modernité.

### Tofu puant, œufs de cent ans

Impossible de visiter Taïwan sans mettre le pied dans l'un de ses marchés de nuit. Les stands de fêtes foraines et vendeurs de gadgets y sont nombreux, mais ce sont les vendeurs de street food qui volent la vedette. Pour quelques euros, le flâneur y fait un festin de roi. Raviolis au porc, brochettes d'œufs de caille, nouilles au bœuf ou encore, pour les palais avides de nouveautés, tofu puant, œufs de cent ans ou omelette aux huîtres.

Les amoureux de nature ne seront pas en reste. À l'est, les gorges de marbre de Taroko offrent un spectacle unique au monde. Au centre, le Sun Moon Lake (« lac du Soleil et de la Lune ») raconte l'histoire d'une des tribus aborigènes de Taïwan, qui a fait de l'île de Lahu, au milieu du lac, un lieu sacré. Plus au sud, les montagnes d'Ali-



shan promettent des heures de randonnées à travers champs de thé, forêts de bambous et arbres millénaires. Les touristes se pressent dans le parc national, pour grimper dans le premier train du matin, qui les mène au point culminant pour admirer le lever de soleil au-dessus d'une mer de nuages.

Même au cœur des villes, la nature est omniprésente. À Taipei, la balade qui rallie le sommet de l'Elephant Mountain commence à quelques minutes à pied d'un terminus de métro, et offre une vue imprenable sur la ville entourée par la jungle. Entre ville et nature, Taïwan se dévoile, audacieuse et surprenante.

STÉPHANIE BARA

### À SAVOIR

Hors de Taipei, peu de Taïwanais parlent l'anglais et encore moins le français. Pratiques, des sites tels que Withlocals, Viator ou Getyourguide permettent de faire appel à des guides professionnels. Comme Stephen, Français expatrié depuis dix ans, qui propose des excursions et expériences typiques (telles que la découverte de la cérémonie du thé).



## Renaissance culturelle pour le patrimoine industriel

Plutôt que la destruction, Taïwan a opté pour la réhabilitation de ses anciennes usines et vieux entrepôts. Boutiques, salles de spectacles et galeries d'art ont fait de ces lieux désaffectés des endroits prisés des Taïwanais et des touristes. Zoom sur trois d'entre eux.

Non loin de la gare centrale de Taipei, le Huashan 1914 Creative Park occupe l'espace d'une ancienne distillerie construite en 1920. Dans les larges entrepôts laissés à l'abandon après la fermeture de l'usine à la fin des années 1980, des boutiques de designers, un cinéma, des bars et restaurants et des galeries d'art ont peu à peu investi les lieux.

La nature y a repris ses droits : la végétation recouvre les façades des bâtiments et des arbres transpercent les toits, transformant l'endroit en un lieu de promenade apprécié des Taïwanais.

### Figé dans le temps

Plus au sud, à Tainan, c'est dans une ancienne sucrerie que le groupe de percussions Ten Drum Art a posé ses tambours. Les artistes y proposent, dans une usine restée dans son jus, avec engrenages apparents et murs de tôle, un spectacle impressionnant, qui mêle musique et chorégraphies. À l'extérieur, autour d'un vieil arbre au large tronc, s'enroule un escalier qui



mène au toit d'un entrepôt, sur lequel les visiteurs peuvent admirer la vue, assis sur une balançoire, ou sauter dans le vide, accrochés à un hamais. Dans les anciennes cuves de mélasse, des jeux pour enfants et un café design font le plein. Un laby-

rinthe de couloirs et d'escaliers permet d'admirer les lieux qui semblent figés dans le temps.

### Street art et robots géants

Kaohsiung (notre photo), plus grand port du pays, n'est pas en

reste. Sur le site de l'ancienne gare ferroviaire, un musée du chemin de fer propose des balades sur un mini-train qui slalome entre les bâtiments, et sur lequel les passagers s'assoient à califourchon. Sur le grand espace où les anciennes voies ferrées se regroupent, des sculptures métalliques monumentales attirent le regard des curieux. Dans une ancienne sucrerie là aussi, les artistes ont investi le Pier-2 Art Center, transformant le site en un centre culturel où se déroulent

des concerts et des représentations théâtrales.

Fresques monumentales et statues de robots géants se laissent admirer le long d'une grande avenue bordée d'arbres et de boutiques design. Le street art s'est emparé des lieux, transformant les panneaux de signalisation ou les bouches d'incendie en personnages colorés. Une véritable galerie d'art à ciel ouvert, dont le succès après des Taïwanais ne cesse de croître.

ST. B.

## PRATIQUE

### Y aller

Avec Eva Air, en vol direct depuis Paris - Charles-de-Gaulle. À partir de 648 €. Comptez 13 h 10 de vol à l'aller, 13 h 50 au retour. Voyages dé en main avec [www.asia.fr](http://www.asia.fr). Tél. : 01 56 88 66 75.

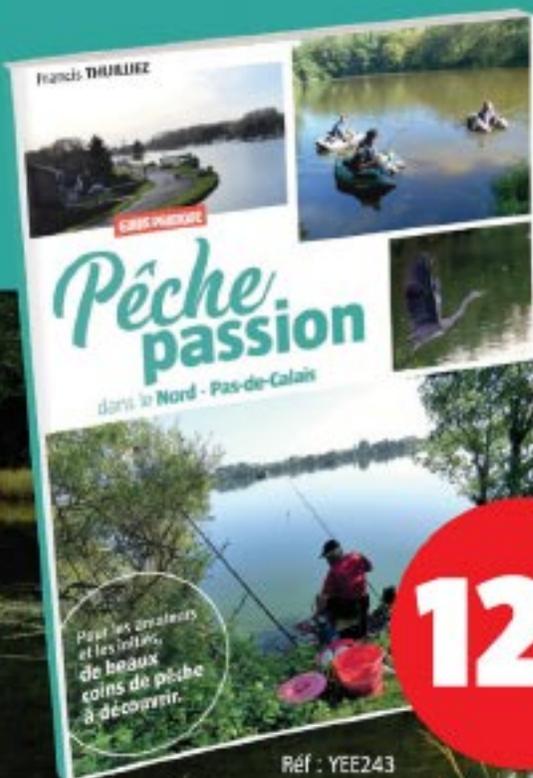


### Y loger

Chambres d'hôtes, auberges de jeunesse ou hôtels : les hébergements existent à tous les prix et les Taïwanais se font un point d'honneur d'accueillir au mieux leurs hôtes. Pour les voyageurs les plus exigeants, l'île est bien pourvue en hôtels de luxe. Le «Lalu», sur les rives du Sun Moon Lake, est un 5 étoiles dont toutes les suites offrent une vue sur le lac.

### À savoir

Le décalage horaire est de + 6 heures en été + 7 heures en hiver. La monnaie est le dollar taïwanais (1 € = 35 NT\$). Pas de visa nécessaire pour les séjours de moins de 90 jours, mais un passeport valable au moins six mois est indispensable. La meilleure saison pour visiter l'île est d'octobre à mars.



LE 1<sup>ER</sup> GUIDE PRATIQUE

# dédié à la pêche

DE LA VOIX ÉDITIONS

Où pêcher la truite dans le Nord - Pas-de-Calais ? Où a-t-on une chance de capturer le rare saumon ? Comment bien choisir son matériel ? Grâce à ce guide, la pêche et les plus beaux coins de nature dans le Nord - Pas-de-Calais n'auront plus de secrets pour vous.



12€  
90



En ce moment chez votre marchand de journaux et en librairie

LAVOIX  
éditions



sur [www.laboutiquedeslecteurs.fr](http://www.laboutiquedeslecteurs.fr)



ou par téléphone au 03 20 39 00 39

Réf : YEE243

+5,90€ de frais de port