

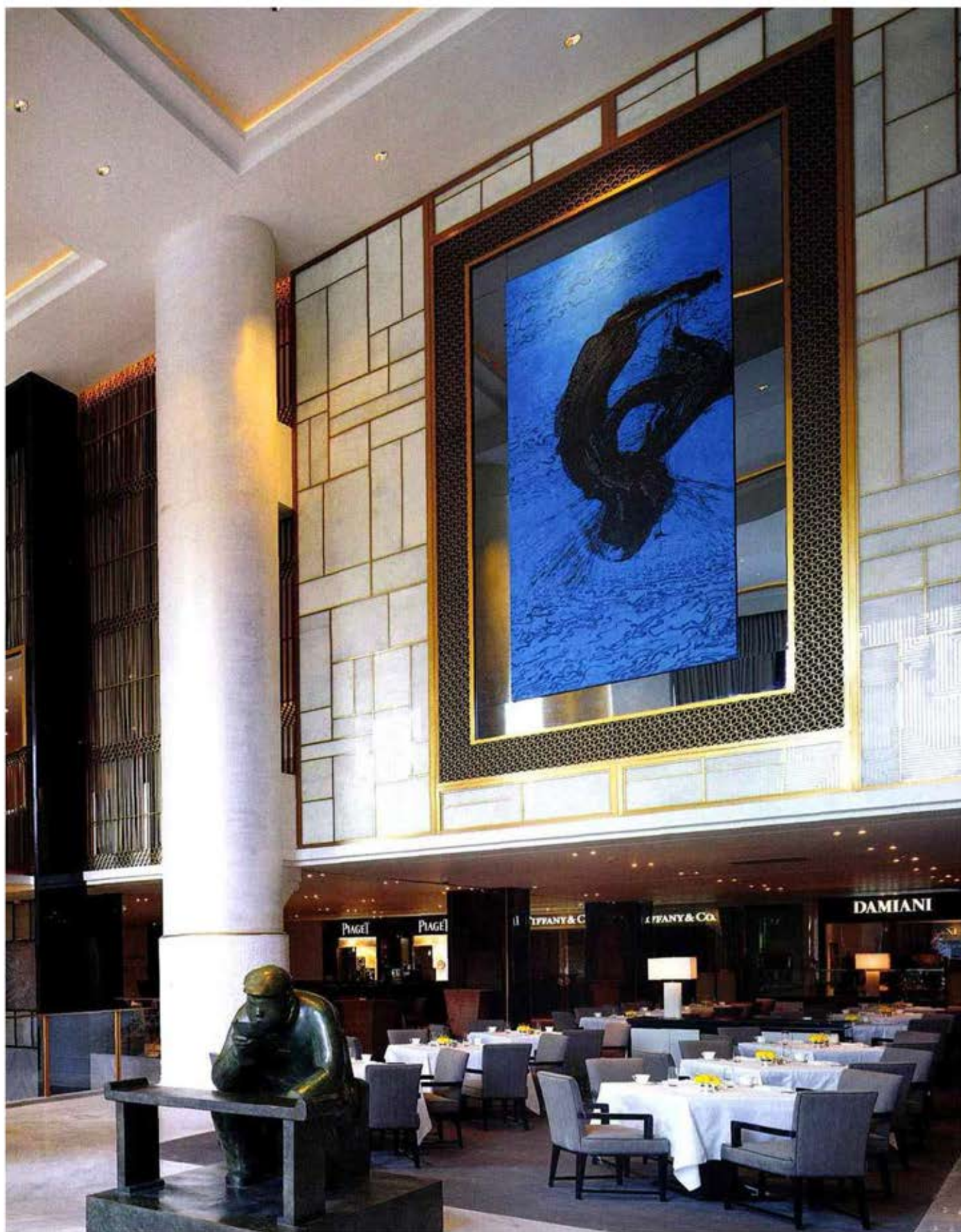
# Arty PALACE

LES SUPERLATIFS SE BOUSCULENT À LA PORTE DU PENINSULA PÉKIN DONT LA RÉNOVATION VIENT DE S'ACHEVER. PLUS ANCIEN PALACE CHINOIS, PRESQUE 30 ANS, IL SE POSITIONNE DÉSORMAIS COMME UNE VITRINE ÉTONNANTE DE L'ART SINISANT. TOUTES ÉPOQUES RÉCONCILIÉES.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÔ

*Le Peninsula affiche dans les parties communes les œuvres de la nouvelle vague.*







## & PENINSULA/PÉKIN/CHINE



*Dans l'hôtel, les rappels au passé, loin d'être bannis, se multiplient.*



Dus élégant, enrichi de bronze, d'onyx et de marbre rare de Palissandro, plus gourmand avec ses quatre tables guettant des étoiles, plus belle piscine, plus beau spa, plus grande galerie commerciale, 34 enseignes de luxe, dont Chanel et Louis Vuitton encadrant le lobby, plus grande suite, 600 m<sup>2</sup>, la liste des plus plus plus se déroule comme les litanies d'un baojian. C'est que le palace entièrement repensé cette année par le décorateur hongkongais Henry Lueng a subi un lifting régénérant et une cure d'amaigrissement, son nombre de chambres ayant chuté de 525 à 230 pour répondre aux exigences d'une clientèle internationale et nationale importante, rompue aux codes de l'hôtellerie haut de gamme. Exploit, pendant la durée des travaux le Peninsula a accueilli des hôtes. Au plus fort du chantier six cents ouvriers côtoyaient les clients que ni le bruit des marteaux-piqueurs, ni la poussière ne rebutaient. Preuve de l'attachement des Chinois au premier palace de leur capitale qui en 1989, la même année que celle marquée par les terribles événements de la place Tiananmen voisine, fut le premier sous un régime communiste à béné-

ficier d'un contrat de cogestion avec le gouvernement. Le Peninsula, indissociable du paysage pékinois et de son histoire, continue de s'y inscrire en multipliant les signes d'appartenance à la ville et à cette civilisation fabuleuse où l'art et les intellectuels tenaient le haut du pavé avant que la révolution culturelle ne bouleverse la société et la donne. Cinquante ans après, l'art reprend tous ses droits et les rappels au passé, loin d'être bannis, se multiplient. Le Peninsula version 2016 emboîte le pas à ces changements de ton.

Alors que les hutongs, entrelacs de ruelles bordées de petites maisons ont été en partie détruits et leurs habitants déplacés, la moquette des chambres dessinée en exclusivité rappelle les pavages gris de ces venelles populaires. Les tapis et les panneaux ornés de milliers d'hexagones évoquent les écailles de tortues, animal signe de longévité et les poissons rouges de certaines mosaïques et gravures, invoquent, comme au temps de la dynastie Qing, la chance et la prospérité.

Le décorateur, en relation étroite avec Michael Suh, directeur du





Plus élégant, enrichi de bronze, d'onyx et de marbre rare de Palissandro.

## Balade artistique à Chaoyang

Pas simple de se retrouver dans les rues parallèles entre les immeubles de briques, mais le jeu en vaut la chandelle. Et, preuve que le régime veille, on tombe parfois sur une exposition censurée dont toutes les œuvres sont voilées, comme celle en cours de Norbert Tadeusz « Meat »

### Coups de cœur :

**Atelier d'Ai Wei Wei,**  
258 Fake, Caochangdi

**Galerie De Sarthe**  
328 d. Caochangdi  
[www.desarthe.com](http://www.desarthe.com).

**Chambers Fine Art**  
Red N° 1 d, Caochangdi  
[www.chambersfineart.com](http://www.chambersfineart.com).

**Galerie Urs Meile**  
N0104, Caochangdi  
[www.galerieursmeile.com](http://www.galerieursmeile.com).

MOCA, Musée d'art contemporain, affiche dans les parties communes les œuvres de la nouvelle vague. Mieux, au quatorzième étage une chambre et un atelier, accueillent en résidence, pendant trois mois, des artistes dont les œuvres sont ensuite exposées dans l'hôtel.

Et, les clients bénéficient dans le cadre du programme Keys to the city de visites exclusives de galeries, de musées, de conférences, de rencontres. Qui les entraînent bien souvent en banlieue, non seulement au 798 Art district où les galeries ont investi depuis plusieurs années l'ancienne usine d'armement, un temps squat d'artistes contestataires mais surtout à Chaoyang, non loin de 798, où à côté des immeubles délabrés occupés par une population ouvrière, Ai Weiwei, l'architecte et artiste longtemps bête noire du régime a construit des immeubles en briques rouges et ocre, aux couleurs de Pékin, fief des musées, ateliers, marchands et galeries prisés par le monde de l'art international. ■

➤ VOIR FICHE P.144

## Y aller

Asia, spécialiste des voyages sur mesure en Asie, propose des séjours à Pékin de 3 à 5 jours, conciliant nuits au Péninsula, découverte de la ville avec un guide francophone, selon le thème choisi 0825 895 602 ou : [www.asia.fr](http://www.asia.fr).

Air China A/R vol direct, 10 h 30, en éco, un peu sportive, à partir de 489 €

[www.airchina.fr](http://www.airchina.fr)

Air France A/R, vol direct 10 h, en éco, à partir de 520 €

[www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr)

